

## LISTA DE ÚTILES 1º MEDIO 2025

### REUTILIZA



Revisa si hay materiales del año pasado que se puedan seguir usando: cuadernos, útiles del estuche, carpetas de asignaturas, instrumentos, etc.


### RECICLA



Recicla lo que no se pueda seguir usando: por ejemplo, las hojas de los cuadernos que ya estén usados.

Realiza este paso en algún punto limpio, separando por material.

<i><b>Asignatura</b></i>	<i><b>Materiales y útiles</b></i>
<b>Lenguaje y Comunicación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 cuaderno universitario de 100 hojas.</li> <li>- 2 destacadores (colores distintos).</li> <li>- 1 carpeta con acoclip cuadernillos de trabajo.</li> <li>- Taco de notas post it cuadrado (para trabajos con citas).</li> </ul>
<b>Matemáticas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 lápices mina (material extra para el curso)</li> <li>- 2 gomas de borrar (material extra para el curso)</li> <li>- 2 cuadernos universitarios 100 hojas cuadriculados</li> <li>- 2 carpetas plastificadas con acoclip y marcadas con nombre</li> <li>- 1 regla numerada 20 cm.</li> </ul>
<b>Ciencias</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 3 cuadernos universitarios de 100 hojas marcados con nombre, apellido y curso. (Biología, Física y Química)</li> <li>- Calculadora científica</li> <li>- Tabla periódica</li> <li>- 1 carpeta con acoclip con separadores para 3 asignaturas (Biología, Física y Química)</li> <li>- Pecheras plásticas para actividades de laboratorio (Se solicitarán durante el año)</li> </ul>
<b>Historia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 cuaderno universitario de 100 hojas, cuadriculado.</li> <li>- 1 carpeta con acoclip y marcada con nombre.</li> </ul>
<b>Filosofía</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 cuaderno universitario de 100 hojas</li> </ul>
<b>Programación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 carpeta plastificada con acoclip y marcada con nombre</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>Inglés</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 cuaderno universitario de 100 hojas</li> <li>- Texto Inglés: <b>OWN IT! Level 3A - Combo edition</b> - student's book and workbook with practice extra. (ISBN: 9781108772617)</li> </ul> <p>NOTA: Les recordamos que acuerdo a la ley n° 17.336 de propiedad intelectual y la ley N° 19.039 de propiedad industrial, NO podemos aceptar libros fotocopiados. Además de lo anterior, los textos incluyen códigos de acceso personales a la plataforma interactiva Cambridgeone.org que se utiliza tanto para las clases como para evaluaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Link: <a href="https://booksandbits.cl/book/search/college?college_id=9696518000T">booksandbits.cl/book/search/college?college_id=9696518000T</a></li> <li>- Foto Referencial:</li> </ul> 
<p style="text-align: center;"><b>Música</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Carpeta gris con 10 forros plásticos y 20 hojas blancas tamaño carta.</li> <li>- Cuaderno de pauta</li> <li>- Traer al menos <u>uno</u> de estos instrumentos: <ul style="list-style-type: none"> <li>(a) Metalófono cromático de <b>25 notas</b> (metalófonos con menos notas no nos sirven para el objetivo educativo de los estudiantes) <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>DOS</b> baquetas para el metalófono (no se acepta sólo una baqueta ni lápices)</li> </ul> </li> <li>(b) Ukelele</li> <li>(c) Guitarra</li> <li>(d) Piano pequeño idealmente con pilas</li> <li>(e) Flauta dulce</li> <li>(f) Melódica</li> </ul> </li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Historia de las Religiones</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 Cuaderno universitario de 100 hojas, cuadrículado.</li> <li>- 1 Carpeta con acoclip y marcada con nombre.</li> </ul> <p>*Es posible que durante el año se soliciten materiales (Papelería) para la elaboración de proyectos o trabajos.</p>

<p style="text-align: center;"><b>Arte</b></p>	<p><b>MATERIALES SIN MARCAR, SERÁN DE USO COMÚN y deberán ser entregados la segunda semana de clases a la profesora, después de saber en qué electivo quedó el estudiante, gracias.</b></p> <p>Traer todos los materiales en <u>una bolsa con nombre y apellido</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Papel vegetal</li> <li>- Cartulina negra</li> <li>- Pegamento en barra</li> <li>- Block de dibujo 1/8</li> <li>- Scotch grueso (Cinta adhesiva)</li> <li>- Tijeras</li> <li>- Set de 12 lápices de colores</li> <li>- Tira líneas (Lápiz tinta negro)</li> <li>- Regla</li> <li>- Caja de pastel graso</li> <li>- Set de cartulinas de colores</li> <li>- Set de Goma eva</li> <li>- 1 Masking Tape</li> <li>- Set de perritos de ropa de madera</li> </ul> <p>Traer revistas para recortar y durante el año se les solicitará material desechable.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Educación Física</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Polera cuello redondo roja con insignia de colegio.</li> <li>- Buzo azul marino sin rayas ni marcas.</li> <li>- Polerón azul marino con insignia de colegio.</li> <li>- Short/calza azul marino hasta la rodilla o medio muslo.</li> <li>- Polera primera capa con filtro UV o mangas con filtro UV</li> <li>- Zapatillas deportivas (tipo running)</li> <li>- Elementos de higiene personal (considerar que los alumnos deben cambiarse la ropa deportiva al terminar la clase de educación física)</li> <li>- Botella para el agua marcada con nombre y apellido.</li> <li>- Jockey deportivo (color libre y solo se puede usar en clases de Ed. Física).</li> <li>- Protección solar.</li> <li>- Cuaderno universitario de 100 hojas.</li> </ul> <p><i>*En agosto se solicitará un traje típico para la fiesta de la chilenidad, según baile que corresponda.</i></p>

**Es posible que durante el año se soliciten materiales para la elaboración de proyectos**

### ESTUCHE DE USO DIARIO:

El estuche de cada alumno deberá mantener los siguientes materiales marcados con su nombre.

- 2 lápices grafito
- 1 sacapuntas
- 1 goma de borrar
- 2 destacadores (distintos colores)
- 2 lapices pasta (azul o negro)
- 1 lápiz pasta rojo
- 1 corrector
- 1 tijera
- 1 pegamento
- 1 regla de 20 cm.

**“Es responsabilidad de cada alumno marcar sus lápices y tener siempre los materiales solicitados”**

## LISTADO DE LECTURAS COMPLEMENTARIAS

MES	TÍTULO
MARZO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Título: Selección de cuentos del romanticismo</b></li> <li>- Autor: Diversos autores</li> <li>- Selección será publicada en classroom</li> </ul>
ABRIL	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Título: La isla del tesoro</b></li> <li>- Autor: Robert Louis Stevenson</li> <li>- Editorial: Zig Zag</li> </ul>
MAYO	<p>Título: <b>El sueño del pongo</b> Autor: José María Arguedas</p> <p>Título: <b>Libertad</b> Autor: Carolina Coronado</p> <p>Ambas obras se publicarán en el classroom en formato PDF</p>
JUNIO	<p>Título: <b>La contadora de películas</b> Autor: Hernán Rivera Letelier Editorial: Debolsillo</p>
JULIO	<p>Título: <b>El delantal blanco</b> Autor: Sergio Vodanovic . La obra será publicada en el classroom en formato PDF</p>
AGOSTO	<p>Título: <b>Hamlet (versión manga)</b> Autor: William Shakespeare. La obra será publicada en el classroom en formato PDF.</p>
SEPTIEMBRE	<p>Título: <b>Antígona</b> Autor: Sófocles Editorial: Zig Zag</p>
OCTUBRE	<p>Título: <b>Relato de un naufrago</b> Autor: Gabriel García Márquez Editorial: Debolsillo</p>
NOVIEMBRE	<p>Título: <b>El curioso incidente del perro a medianoche</b> Mark Haddon Editorial: Salamandra</p>